COMUNE DI S. BENEDETTO DEL TRONTO

(PROVINCIA DI ASCOLI PICENO)

PIANO ATTUATIVO DI RIQUALIFICAZIONE E SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO EDILIZIO URBANO

PROGETTAZIONE SETTORE ASSETTO DEL TERRITORIO Ufficio Piano e Regolamentazione Edilizia

RESPONSABILI DEL PROGETTO
Dirigente Settore Assetto del Territorio
dott. ing. G. Zampacavallo
Direttore Ufficio Pianificazione e Programmazione Urbanistica
dott. ing. G. Polidori

COLLABORATORI E REDAZIONE GRAFICA Istruttore direttivo responsabile per. ed. G. Ciarrocchi Istruttori tecnici geom. G.Tiburtini geom. M. Forlini

RELAZIONE

INDICE

PREMESSApag.	3
LA STORIApag.	4
Lo sviluppo urbano del territorio di S. Benedetto del Trontopag.	4
L'ANALISIpag.	10
Caratteri generalipag.	10
Indagine sul patrimonio edilizio urbano - Finalità generali ed ambito	
territoriale di indaginepag.	12
IL METODOpag.	14
Ambiti del territorio urbano e riconoscibilità delle sequenze	
d'aggregazione del tessuto urbano storicopag.	14
L'individuazione degli edifici da censire. Le categoriepag.	15
La scheda censuariapag.	15
La rappresentazione dei datipag.	17
I RISULTATIpag.	18
Gli edifici censiti: i dati complessivipag.	18
Gli edifici censiti: i caratteri tipologici, gli elementi architettonici e decorativipag.	18
IL PROGETTOpag.	23
Le categorie del patrimonio edilizio urbano e ipotesi-strategie di interventopag.	23
Gli indirizzi e la norma	25

5.0 – IL PROGETTO

5.1 – Le categorie del patrimonio edilizio urbano e ipotesi-strategie di intervento

SSPE - categoria 1[^]

- Campo di applicazione

Edifici e manufatti di epoca antica inseriti nel tessuto urbano. Gli edifici d'interesse storicoarchitettonico che rappresentano la testimonianza di antichi insediamenti.

- Finalità generali degli interventi

Recupero finalizzato alla conservazione di tutti gli elementi tipologici ed al ripristino morfologico ed architettonico del tipo edilizio originario. Salvaguardia dell'eventuale contesto ambientale anche attraverso la verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

SSPE - categoria 2[^]

- Campo di applicazione

Edifici, manufatti e ville con parco, di particolare valore ed interesse storico-architettonico di più recente costruzione (1700 - 1800).

- Finalità generali degli interventi

Recupero finalizzato alla conservazione di tutti gli elementi tipologici e al ripristino morfologico ed architettonico del tipo edilizio originario. Particolare cura nella sistemazione e conservazione dei giardini e parchi, con ripristino degli annessi esistenti, tutela ed integrazione delle essenze arboree esistenti. Salvaguardia del contesto ambientale.

SSPE - categoria 3[^]

- Campo di applicazione

Edifici di particolare valore ed interesse storico-architettonico posti sulle direttrici storiche di primo e secondo impianto.

- Finalità generali degli interventi

Recupero finalizzato alla conservazione di tutti gli elementi tipologici. Particolare cura nella sistemazione dei cortili. Recupero dei volumi incongrui condonati esclusivamente per funzioni integrative alle abitazioni (garage, ripostigli, pluriuso,...).

SSPE - categoria 4[^]

- Campo di applicazione

Edifici a completamento dell'impianto originario della "Marina" attestati sia su percorsi primari che secondari.

- Finalità generali degli interventi

Interventi finalizzati alla conservazione dei caratteri tipologici. Particolare cura nella sistemazione dei cortili. Recupero dei volumi incongrui condonati esclusivamente per funzioni integrative alle abitazioni.

SSPE - categoria 5[^]

- Campo di applicazione

Villini e palazzine ubicati sui viali di vecchio impianto (1920 – 1940).

- Finalità generali degli interventi

Interventi finalizzati alla sostanziale conservazione dei caratteri tipologici, al sostanziale mantenimento dello stato attuale.

SSPE - categoria 6[^]

- Campo di applicazione

Villini e palazzine ubicati sul litorale a sud del torrente Albula.

- Finalità generali degli interventi

Interventi finalizzati alla sostanziale conservazione dei caratteri tipologici, al sostanziale mantenimento dello stato attuale.

SSPE - categoria 7[^]

- Campo di applicazione

Edifici e manufatti di recente costruzione.

- Finalità generali degli interventi

Interventi finalizzati alla sostanziale conservazione dello stato attuale. Le opere a carattere di monumento non possono essere demolite o modificate. Vanno mantenuti i posizionamenti salvo eventuali spostamenti per pubblico interesse. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

5.2 – Gli indirizzi e la norma.

Per ogni edificio e manufatto appartenente alle varie categorie è stata ipotizzata una strategia d'intervento, valutando le caratteristiche storico-testimoniali e monumentali del fabbricato. Le strategie simili sono state raccolte in tre grandi tipologie d'intervento, A,B,C, descritte nelle NTA, riassunte e specificate graficamente nell'elaborato di progetto elab.PE11.

La normativa, diretta conseguenza dell'analisi e delle valutazioni fatte sugli edifici, si articola su direttrici di salvaguardia e di recupero per quanto riguarda i fabbricati di interesse storico e architettonico-testimoniale e di ristrutturazione per gli altri.

Essa si sviluppa, oltre che con regole scritte (NTA), anche con l'utilizzo di una serie di indirizzi tipologici e morfologici, sia dei volumi sia dei componenti, e si compendia nello "abaco dei caratteri tipologici e decorativi" (Elab. PE14).

L'esigenza di "indirizzare" attraverso l'abaco deriva, oltre che dall'osservazione fatta sul patrimonio edilizio urbano, anche dall'esigenza emergente di riqualificare un territorio a forte economia turistica, attraverso la salvaguardia di una connotazione stilistica di un certo "costruito" nel territorio urbano sambenedettese.

1PE2

1PE3 1PE4 1 L'edificio, identificabile come bene culturale, non può essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. Approvazione dei progetti di opere ai sensi dell'art.23 del D.L. 490/99. L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. Approvazione dei progetti di opere ai sensi dell'art.23 del D.L. 49099. L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. 1PE5 1PE6 1PE7 1PE8 Edificio di carattere sto L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demoltio, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. Approvazione dei progetti di opere ai sensi dell'art.23 del D.L. 490/99. L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. Approvazione dei progetti di opere ai sensi dell'art.23 del D.L. 490/99. L'edificio, identificabile come bene culturale, no può essere demolto, nel alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. 1PE9 L'edificio, identificabile come bene culturale, L'edificio, identificabile come bene culturale, non può 'essere demoltio, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può 'essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. Approvazione dei progetti di opere ai sensi dell'art.23 del D.L. 49099.

2PE2

2PE3

2PE4









L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

L'edificio, identificabile come bene culturale, non può essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. Approvazione dei progetti di opere ai sensi dell'art 23 del D.L. 490/99.

L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demoltio, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattre storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

2PE5

2PE6



2PE7



2PE8

Edificio di carattere st



L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno. Approvazione dei progetti di opere ai sensi dell'art.23 del D.L. 490/99.

2PE9

2PE10



2PE11





L'edificio, identificabile come bene culturale, non può 'essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può 'essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

L'edificio, identificabile come bene culturale, non può' essere demolito, né alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può' essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

L'edificio, identificabile come bene culturale. L'edificio, identificabile come bene culturale, non può 'essere demolto, ne alterato nell'aspetto esteriore e nella struttura. Non può 'essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere storico-munumentale oppure tali' da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità. Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previsti nell'intorno.

IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO

3PE3	3PE5	3PE6	3PE8
Tipo edilizio originario di contenuta compromissione morfologica (ampliamento nord e sud), di particolare interesse architettonicotestimoniale.	Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico.	Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico e decorativo.	Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico.
Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici, architettonici e decorativi.	Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.
3PE16	3PE23	3PE24	3PE25
Edificio originario di particolare interesse architettonico.	Tipo edilizio originario di contenuta	Loggia impostata su un tratto delle mura di difesa	Fontana
Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	compromissione tipologica (piano terra), di interesse architettonico- testimoniale. Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici, eventuale recupero dei caratteri originari del piano terra.	del castello. Mantenimento dei caratteri tipologici e morfologici.	Mantenimento dei caratteri tipologici e morfologici.
3PE26	3PE27		
Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.		
Mantenimento dei caratteri tipologici e morfologici.	Mantenimento dei caratteri tipologici e morfologici.		

IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO



3PE18	3PE19	3PE20	3PE22
Edificio originario di contenuta compromissione	Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario di contenuta	Tipo edilizio originario.
Edificio originario di contenuta compromissione tipologica (piano terra). Mantenimento dei caratteri tipologici, e architettonici dei fronti.	Mantenimento dei caratteri tipologici, e architettonici dei fronti.	compromissione tipologica (piano terra).	Mantenimento dei caratteri tipologici, architettonici dei fronti.
3PE28			
Tipo edilizio originario.			
Mantenimento dei caratteri tipologici, e morfologici.			

		tip.int. C
3PE21		
Tipo edilizio originario.		
Conservazione degli elementi tipologici.		
V V		

IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO

4PE17	4PE20	4PE21	
Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico e decorativo.	Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico-testimoniale.	Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico-testimoniale.	
Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici, architettonici e decorativi.			
	•	morrouger c a cinetonici.	





4PE16	4PE18	4PE19	4PE22
Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originaro.	Tipo edilizio originario di discreta compromissione tipologica, di interesse	Tipo edilizio originario di bassa compromissione tipologica (piano terra).
Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici del fronte principale.	Mantenimento dei caratteri tipologici,	Tipo edilizio originario di discreta compromissione tipologica, di interesse testimoniale. Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici dei fronti.	tipologica (piano terra). Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici del fronte principale.
mortologici e architettonici dei fronte principale.	morfologici e architettonici del fronte principale.	morfologici e architettonici dei fronti.	morfologici e architettonici del fronte principale.
4PE23			
Tipo edilizio originario.			
Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici del fronte principale.			

IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO

tip.int. C

4PE1	4PE6	4PE11	
Tipo edilizio originario	Tipo edilizio originario con discreta compromissione tipologica (piano terra).	Tipo edilizio originario (casette a schiera).	
Mantenimento o riutilizzo degli elementi tipologici originari.	Mantenimento degli elementi tipologici originari.	Mantenimento dei caratteri tipologici originari sui fronti.	

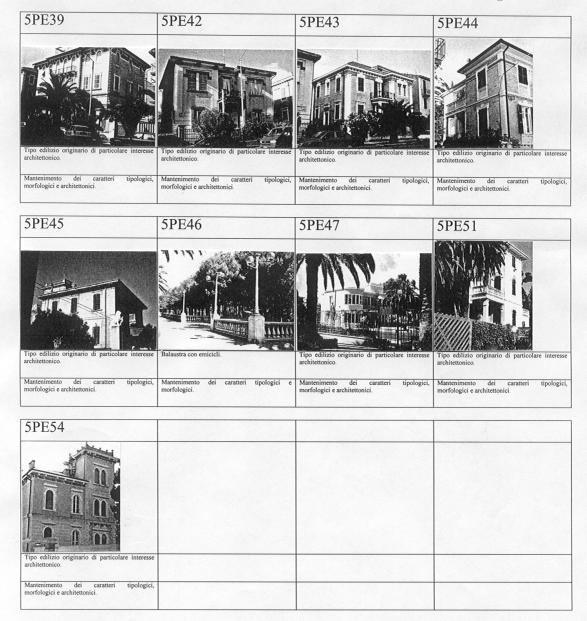
IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO

5PE1	5PE3	5PE4	5PE6
Tipo edilizio originario di bassa compromissione	Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario di particolare interesse	Tipo edilizio originario di particolare interesse
Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	architettonico. Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	architettonico. Mantenimento dei caratteri tipologici morfologici e architettonici.
5PE7	5PE16	5PE23	5PE24
4 7		~	

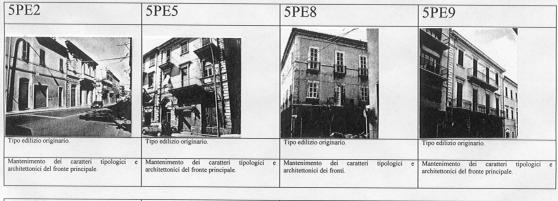


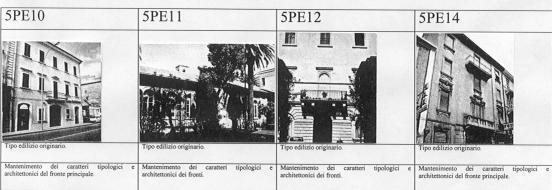
5PE27	5PE34	5PE37	5PE38
Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico.	Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico.	Tipo edilizio originario di particolare interesse architettonico.	Tipo edilizio originario di particolare interessa architettonico.
Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici.	Mantenimento dei caratteri tipologic morfologici e architettonici.

IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO



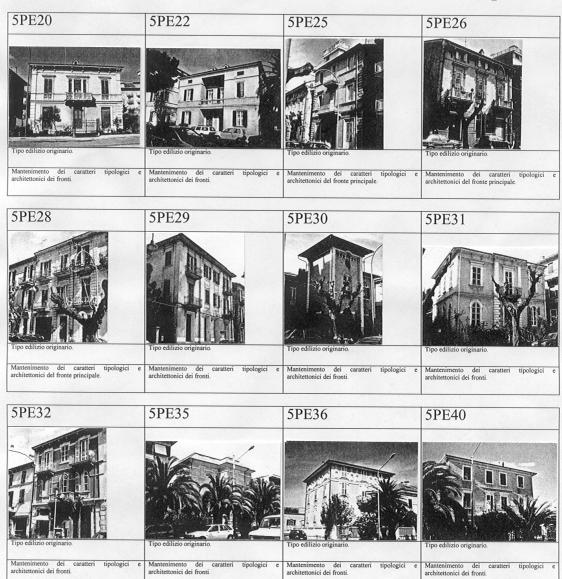
IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO





5PE15	5PE17	5PE18	5PE19
Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.
Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici dei fronti.	Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici dei fronti.	Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici del fronte principale.	Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici del fronte principale.

IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO

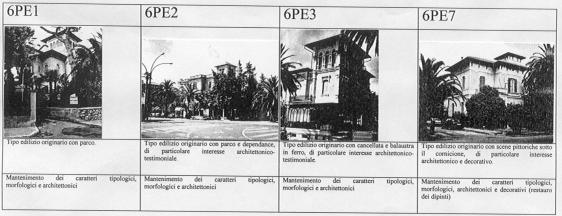


IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO

5PE48	5PE49	5PE50	5PE52
Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.
Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici dei fronti.	Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici dei fronti.	Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici dei fronti.	Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici dei fronti.
5PE53	5PE55		
Tipo edilizio originario con decorazioni. Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici dei fronti e delle decorazioni.	Tipo edilizio originario. Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici del fronte principale.		

5PE13	5PE21	5PE33	5PE41
Tipo edilizio originario di contenuta compromissione tipologica con cancellata	Tipo edilizio originario di contenuta compromissione tipologica.	Tipo edilizio originario di contenuta compromissione tipologica.	Tipo edilizio originario.
Mantenimento degli elementi tipologici dell'edificio e conservazione della cancellata con colonne.	Mantenimento degli elementi tipologici del fronte principale.	Mantenimento degli elementi tipologici dei fronti.	Mantenimento degli elementi tipologici dei fronti.
5PE56			
Tipo edilizio originario di discreta compromissione monumentale.			
Mantenimento degli elementi tipologici dei fronti, del portale e della recinzione.			

IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO





6PE15	6PE18	
Tipo edilizio originario. Giardino con cancellata.	Tipo edilizio originario con parco, di particolare interesse architettonico-testimoniale.	
Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici	Mantenimento dei caratteri tipologici, morfologici e architettonici	

6PE4	6PE5	6PE6	6PE12
Compromissione tipologica contenuta con cancellata e garage.	Tipo edilizio originario con cancellata.	Compromissione tipologica contenuta con cancellata.	Tipo edilizio originario.
Intervento finalizzato alla conservazione di tutti gli elementi tipologici del fronte Est e del garage e della cancellata.	Mantenimento dei caratteri morfologici dei fronti e della cancellata.	Mantenimento dei caratteri morfologici dei fronti e della cancellata.	Mantenimento dei caratteri morfologici dei fronti.
6PE17			
Tipo edilizio originario con cancellata. Mantenimento dei caratteri tipologici e architettonici dell'edificio e conservazione della			
architettonici dell'edificio e conservazione della cancellata.			

6PE9	6PE13	6PE16	6PE19
Edificio caratterizzato da una significativa compromissione architettonica	Edificio caratterizzato da una discreta compromissione di alcuni caratteri tipologici, in particolare il cornicione del tetto.	Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.
Conservazione degli elementi tipologici, recupero dei volumi incongrui secondo tipi e caratteri degli elementi preesistenti.	Mantenimento della scansione ritmica delle facciate, eventuale recupero degli elementi tipologici originari.	Mantenimento dei caratteri morfologici dei fronti.	Mantenimento delle bucature a "serliana" dei fronti Nord ed Est.
6PE20			
Complesso di interesse testimoniale quasi privo			
di significativi tipologici-architettonici. Interventi finalizzati ad una sperimentazione			
nell'ambito dell'articolazione volumetrica e delle strutture.			

7PE3	7PE4	7PE5	7PE6
Tipo edilizio originario.			
Mantenimento dei caratteri morfologici e dell'articolazione volumetrica.	Opera a carattere monumentale. Il manufatto, assimilabile a bene culturale, non può essere demolito o modificato, ne avere altra posizione. Non può essere adibito a dui non compatibili con il suo carattere artistico oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previste nell'intorno.	Opera a carattere monumentale. Il manufatto, assimilabile a bene culturale, non può essere demolito o modificato, ne avere altra posizione. Non può essere adibito a dui non compatibili con il suo carattere artistico oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previste nell'intorno.	Opera a carattere monumentale. Il manufatto, assimilabile a bene culturale, non può essere demolito o modificato, né avere altra posizione. Non può essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere artistico oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previste nell'intorno.
7PE7	7PE8	7PE11	7PE13

/PE/	/PE8	7PETT	7PE13
Opera a carattere monumentale.	Opera a carattere monumentale.	Opera a carattere monumentale.	Opera a carattere monumentale.
Il manufatto, assimilabile a bene culturale, non può essere demolito o modificato, né avere altra posizione. Non può essere adibito ad usi non compatibili con il suo carattere artistico oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previste nell'intorno.	Il manufatto, assimilabile a bene culturale, non può essere demolito o modificato, né avere altra posizione. Non può essere adibito a du sino compatibili con il suo carattere artistico oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previste nell'intorno.	Il manufatto, assimilabile a bene culturale, non può essere demolito o modificato, né avere altra posizione. Non può essere adibito a dus inco compatibili con il suo carattere artistico oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previste nell'intorno.	Il manufatto, assimilabile a bene culturale, non può essere demolito o modificato, ne avere altra posizione. Non può essere adibito a du si non compatibili con il suo carattere artistico oppure tali da creare pregiudizio alla sua conservazione o integrità Verifica di compatibilità per manufatti e costruzioni previste nell'intorno.

IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO

7PE2	7PE9	7PE12
Tipo edilizio originario.	Tipo edilizio originario.	Struttura con valenza di architettura sperimentale.
Mantenimento dei caratteri morfologici dei fronti.	Mantenimento dei caratteri morfologici dei fronti.	Mantenimento dei caratteri morfologici e tipologici originari.
4		
4		
	Tipo edilizio originario. Mantenimento dei caratteri morfologici dei fronti.	Tipo edilizio originario. Tipo edilizio originario. Mantenimento dei caratteri morfologici dei fronti.

7PE tip.int. C IPOTESI – STRATEGIE D'INTERVENTO 7PE10 Mantenimento dei caratteri tipologici originari.